

Ta zu nu ru ni so re **dô** mo to **e-n zû** i ka de ka shu **shô** o ka **ra-n shû jô** ji za i **na-n** zo ku **fû** o tsu i ya **sa-n** i **wa-n** ya **ze-n** ta i ha ru ka ni **ji-n** na i o i zu ta re ka hosshi ki no shu **da-n** o **shi-n ze-n ô** yo so **tô** jo o ha na re zu a ni shu **gyô** no kya ku **tô** o mo chi u ru mo no na **ra-n** ya shi ka re do mo **gô** ri mo sa a re ba **te-n** chi ha ru ka ni he da ta ri i **ju-n** wa zu ka ni o ko re ba **fu-n ze-n** to shi te **shi-n** o shissu ta to i e ni ho ko ri go ni yu ta ka ni shi te becchi no shi i ki o ko shi **nittô** no **he-n** ryô ni **shô yô** su to i e do mo ho **to-n** do shusshi-n no karro o ki kessu i **wa-n** ya ka no gi **o-n** no **shô** chi ta ru **ta-n** za ro ku **ne-n** no **shô** se ki mi tsu be shi **shô ri-n** no **shi-n i-n** o tsu ta u ru **me-n** pe ki ku sa i no **shô myô** na o ki ko yu ko **shô** su de ni shi ka ri **ko-n ji-n na-n** zo **be-n** ze za ru yu e ni su be karaku ko to o ta zu ne go o o u no ge **gyô** o **kyû** su be shi su be ka ra ku e **kô he-n shô** no ta i ho o ga ku su be shi **shi-n ji-n** ji **ne-n** ni darra ku shi te **ho-n** ra i no **me-n** mo ku **ge-n ze-n**

se-n i-n mo no ji o **e-n** to hosse ba **kyû** ni i mo no ji otsu to me yo so re **sa-n ze-n** wa **jô** shi tsu yo ro shi ku **o-n** ji ki se tsu a ri sho **e-n** o **hô** sha shi **ba-n** ji o **kyû** so ku shi te **ze-n** na ku o o mo wa zu ze hi o **ka-n** su ru ko to na ka re **shi-n** i shi ki no **u-n te-n** o ya me **ne-n sô ka-n** no shi ki ryô o ya me te sa **butto** ha ka ru ko to na ka re a ni za ga ni ka ka wa **ra-n** ya yo no tsu ne za sho ni wa a tsu ku za **motto** shi ki u e ni fu **to-n** o mo chi u a ru i wa **ha-n** ka fu za i wa ku kekka fu za wa ma zu mi gi no a shi o **motte** hi da ri no mo mo no u e ni **a-n** ji hi da ri no a shi o mi gi no mo mo no u e ni **a-n** zu **ha-n** ka fu za wa ta da hi da ri no a shi o **motte** mi gi no mo mo o o su na ri yu ru ku e ta i o ka ke te se i se i na ra shi mu be shi tsu gi ni mi gi no te o hi da ri no a shi no u e ni **a-n** ji hi da ri no ta na go ko ro o mi gi no ta na go ko ro no u e ni **a-n** ji ryô no da i bo shi mu ka i te a i sa so u su na wa chi **shô shi-n ta-n** za shi te hi da ri ni so ba da chi mi gi ni ka ta mu ki ma e ni ku gu ma ri shi

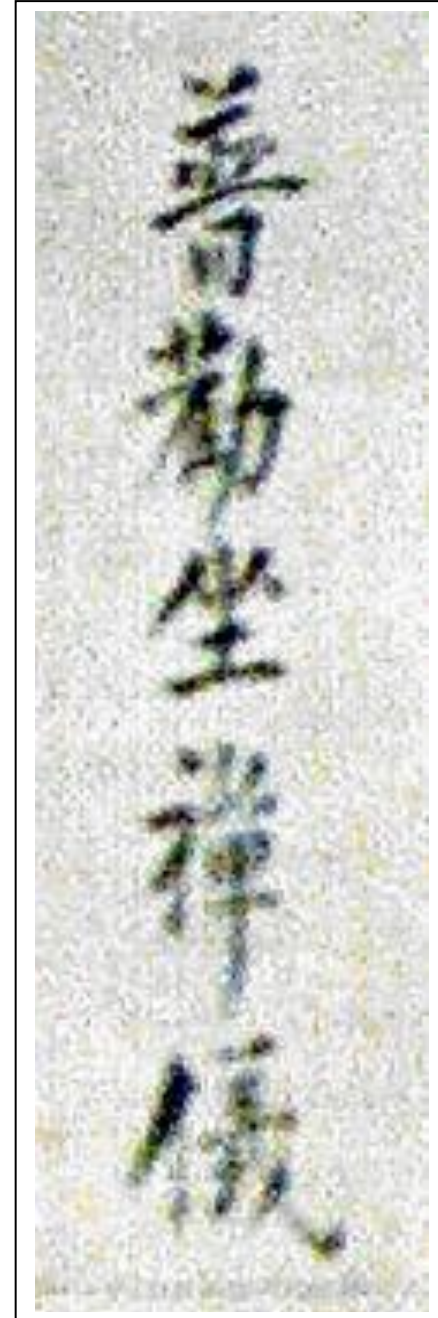
ri e ni a o gu ko to o e za re mi mi to ka ta to ta i shi ha na to ho zo to ta i se shi **me-n** ko to **yô** su shi ta u e no a gi to ni ka ke te **shi-n** shi a i tsu ke me wa su be ka ra ku tsu ne ni hi ra ku be shi bi so ku ka su ka ni tsû **ji-n sô** su de ni to to no e te **ka-n** ki **isso** ku shi sa **yû yô shi-n** shi te go tsu **gotto** shi te za **jô** shi te ko no fu shi ryô te i o shi ryô se yo fu shi ryô te i i **ka-n** ga shi ryô **se-n** hi shi ryô ko re su na wa chi za **ze-n** no **yô** ju tsu na ri. I wa yu ru za **ze-n** wa **shû ze-n** ni wa a razu, ta da ko re **a-n** ra ku no **hô mo-n** na ri, bo da i o **gû ji-n** su ru no shu **shô** na ri, **kô a-n ge-n jô**, ra **rô** i ma da i ta ra zu, mo shi ko no i o e ba ryû no mi zu o u ru ga go to ku to ra no ya ma ni yo ru ni ni ta ri, ma sa ni shi ru be shi **shô bô** o no zu ka ra **ge-n ze-n** shi ; **ko-n sa-n** ma zu bo ku ra ku su ko to o, mo shi za yo ri ta ta ba jo jo te shi te mi o u go ka shi, **a-n shô** to shi te ta tsu be shi. So tsu **bô** na ru be ka ra zu , **katte** mi ru **chô bo-n osshô**, za da tsu ryû **bô** mo ko no chi ka ra ni i chi

ni-n su ru ko to o. I **wa-n** ya ma ta shi **ka-n shi-n** tsu i o **ne-n** zu ru no **te-n** ki ; **hokken bô katto** ko su ru no **shô ka** i mo, i ma da ko re shi ryô **fu-n** be tsu no yo ku ge su ru to ko ro ni a ra zu, a ni **ji-n zû**, shu **shô** no yo ku shi ru to ko ro to **se-n** ya. **Shô** shi ki no ho ka no i i gi ta ru be shi, **na-n** zo chi **ke-n** no sa ki no ki so ku ni a ra za ru mo no na **ra-n** ya. Shi ka re ba su na wa chi **jô** chi ka gu o **ro-n** ze zu, ri **ji-n do-n** sha o e ra bu ko to na ka re. **Se-n** i tsu ni ku **fû** se ba ma sa ni ko re **be-n dô** na ri. Shu **shô** o no zu ka ra **ze-n** na se zu shu **kô** sa ra ni ko re byô **jô** na ru mo no na ri. O yo so so re ji ka i ta **hô**, sa i **te-n tô** chi, hi to shi ku **bucchi-n** o ji shi moppa ra **shû fû** o ho shi i ma ma ni su, ta da ta za o tsu to me te te **gocchi** ni sa e ra ru, **ma-n** be tsu **se-n** sha to i u to i e do mo, shi **ka-n** ni **sa-n ze-n be-n dô** su be shi, **na-n** zo ji ke no za **jô** o **bô** kya ku shi te mi da ri ni ta ko ku no **ji-n kyô** ni kyo ra i **se-n**. Mo shi **ippo** o a ya ma re ba **tô me-n** ni sha ka su. Su de ni **ni-n**

shi-n no ki yô o e ta ri, mu na shi ku **kô i-n** o wa ta ru ko to na ka re, bu tsu **dô** no yô ki o ho **ni-n** su. Ta re kami da ri ni **sekka** o ta no shi **ma-n**, shi ka no mi na ra zu, **gyô shitta sô** ro no go to ku, **u-n** me i wa **de-n kô** ni ni ta ri. Shu ku ko tsu to shi te su na wa chi **kû** ji shu yu ni su na wa chi **shissu**. Ko i ne ga wa ku wa so re **sa-n** ga ku no **kô** ru, hi sa shi ku mo **zô** ni na ratte **shi-n ryû** o ya shi mu ko to na ka re, ji ki shi **ta-n** te ki no **dô** ni **shô ji-n** shi, ze tsu ga ku mu i no hi to o **so-n** ki shi, bu tsu bu tsu no bo da i ni **gatt-ô** shi so so no **za-n** ma i o te ki shi se yo. Hi sa shi ku **i-n** mo na ru ko to o na sa ba su be ka ra ku ko re **i-n** mo na ru be shi, **hô zô** o no zu ka ra ke te ju yô nyo i na **ra-n**.

Notes :

- Chaque syllabe détachée se prononce courte.
- Les lettres accentuées se prononcent longues.
- Les syllabes reliées à un 'n' détaché, par exemple : **ze-n** ou **ra-n**, se prononcent longues.
- Les consonnes redoublées, comme **shissu**, **becchi**, **kekka**, se prononcent comme dans **at-tention**.
- Les « g » se prononcent « gue » comme dans **gassho**



F
U
K
A
N
Z
A
Z
E
N
G
I

Sutra